



HÔTEL
DES VENTES
D'AVIGNON

VENTE DE BIJOUX ET OR

MERCREDI 7 OCTOBRE 2026 A 9H30

LISTE SUSCEPTIBLE D'ETRE MODIFIEE JUSQU'AU MOMENT DE LA VENTE

800	Montre de dame « Art Déco » le boîtier ovale en platine (850 millièmes). Grand cadran argenté, chiffres arabes noirs. La lunette sertie de diamants de taille rose. Poinçon tête de chien. Bracelet tissu postérieur. Cadran taché. Dim lunette : 25.5 x 20 mm. PB sans bracelet : 14.3g. Verre rayé et 2 pierres avec égrisures.	200 / 300
801	Petite bague ovale début XXème en or gris sertie de lames de diamants, au centre un de taille rose. Des pierres d'imitation rouges de taille baguette en entourage. Poinçon hibou. TDD : 53. PB : 2.3g. Deux pierres manquantes, égrisures et usures.	50 / 100
802	Ensemble en or jaune (750 millièmes) comprenant un pendentif orné d'un cercle surmonté d'une bélière en liens croisés serti de diamants avec sa chaîne forçat. Diamètre : 20 mm. Hauteur : 26.5 mm. Long chaîne : 41.5 cm. PB : 10g	700 / 900
803	Montre de col et contre boîtier en or jaune. Dos monogrammé. Poinçons têtes de cheval. Déformations. Bélière en métal. 19.5g	300 / 400
804	Montre gousset en or jaune. Le dos à décor de cartouche. Poinçons tête de cheval. Déformations. Oxydations. PB : 30g Contre boîtier en métal. Joint une clef.	400 / 600
805	Bague solitaire sertie d'un diamant rond facetté pesant environ 0.30 carat sur or gris (750 millièmes). Panier avec usures. TDD : 54. PB : 2.8g	250 / 300
806	Bague marquise en or gris et or jaune (750 millièmes) serties de pierres d'imitation rouges et de diamants. Montage plateau sur anneaux. Long : 29.5 mm. TDD : 51. PB : 6.5g. (deux pierres rouges manquantes, sertissage d'une pierre à suivre).	400 / 500
807	Pendentif orné d'une pièce or de 20 Francs Marianne/ Coq de 1904. L'entourage perlé en or jaune. Poinçon tête d'aigle. Diamètre : 22 mm. PB : 7.6g	500 / 600
808	Chaîne maille forçat en or jaune. Poinçons têtes aigle et rhinocéros. Anneau ressort or mixte. Trace de soudure vers anneau de bout. Long : 59 cm. PB : 10.5g	600 / 650
809	Collier à maillons filigranés en or jaune (AC). Déformations. Long : PB : 55.7 cm. PB : 7.6g	400 / 500
810	Collier sautoir filigrané en or jaune. Poinçons têtes d'aigle et rhinocéros. Déformations. Anneau ressort or mixte. Long : 83.8 cm. PB : 12.7g	700 / 800
811	Montre bracelet de dame Rosemar en or jaune. Poinçons têtes d'aigle. Fermeture à échelle accidentée. Cadran taché et verre fendu. Remontoir métal. Déformations. Long : 16 cm. PB : 17.7g	350 / 400
812	Petite bague hexagonale début XXème en platine et en or gris sertie de diamants, un de taille ancienne de taille rose. Poinçons têtes de chien et aigle. Traces de soudures. TDD : 48.5. PB : 2.1g	150 / 200
813	Pendentif étoile en filigranes et en or jaune (AC). Déformations. PB : 5.6g	250 / 300
814	Chaîne maille colonne en or jaune (AC). Déformations. Long : 42.8 cm. PB : 6.8g	400 / 450
815	Lots de bijoux déformés en or jaune (1 AC) : paire de boucles d'oreilles créoles et une alliance. Poinçons têtes d'aigle. PB : 3.3g	200 / 250
816	Bracelet souple en or jaune (AC) orné de 8 grenats ovales. Long : 18.5 cm. PB : 4.7g	200 / 250
817	Lot de pièces en argent : 6 pièces de 50 F Hercule, 2 pièces de 100 F Panthéon. Poids : 210 g. On joint 2 pièces de 5 F en métal	200 / 250
818	Chaîne en or jaune maille forçat. Poids : 9.5 g	550 / 600
819	Collier en or jaune maille type anglaise en chute. Poids : 21.9 g. Poinçon tête aigle	1300/1400
820	Chaîne en or gris maille vénitienne (Poinçon tête aigle) et un pendentif feuilles serti de petites pierres (Poinçon Charançon). Poids brut total : 5 g	250 / 300
821	Petite bague en or jaune (750millièmes, AC) sertie d'un pavage de petits diamants. Pds brut : 4.5 g	200 / 250
822	Bague type marguerite en or gris (Poinçon tête aigle), sertie de pierres blanches d'imitation. Poids brut : 5 g	200 / 250
823	Bague en or jaune (Poinçon tête aigle) sertie d'un quartz violet. Poids brut : 3.2 g	80 / 100
824	Chaîne en or jaune maille figaro et un pendentif en or jaune (Poinçons tête aigle) serti d'un camée coquillage. Poids total brut : 12.8 g (traces de colle derrière le camée)	600 / 650
825	Bague en or jaune (Poinçon tête aigle) sertie d'un camée coquillage. Poids brut : 3.6 g	80 / 100

826	Bague solitaire en or jaune et platine (Poinçons tête aigle et chien), sertie d'une petite pierre d'imitation. Poids brut : 3.6 g	120 / 150
827	Lot de bijoux avec déformations en or jaune (4 AC) : identité "Prosper" maille marine, 3 paires de boucles d'oreilles créoles, une alliance, une chaîne accidentée. Anneau ressort or mixte. Poinçons têtes aigle, de cheval. PB total : 13.8g	700 / 800
828	Médaille profil de vierge au voile en or jaune. Signée Mazzoni SC (graveur) et A. Augis .ed. Dos gravé prénom et date : 5 février 1954. Poinçon tête d'aigle et de fabricant Augis. Rayures. Oxydations. Hauteur avec bélière : 32 mm. Diamètre : 23 mm. PB : 5.4g. Mazzoni, graveur renommé pour des représentations religieuses. Certaines médailles sont gravées Mazzoni -Augis (célèbre maison lyonnaise de médailles).	320 / 340
829	Chaîne maille forçat en or jaune. Poinçons têtes aigle. Anneaux ressort or mixte. Long : 43.4 cm. Poids Brut : 7.7g	360 / 380
830	Médaille Saint Christophe en or jaune. Gravée P. Brandt (P pour Paul Graveur). Le dos à décor de l'automobile " Regarde St Christophe et va-t-en rassuré" avec MR 7 juin 1925. Poinçon tête d'aigle. Rayures. Oxydations Diamètre : 22 mm. Hauteur avec bélière : 28 mm. PB : 3.8g	200 / 220
831	Chaîne de montre gousset ou gilette à décor filigrané or jaune. Oxydation. Anneau ressort or mixte. Long : 39 cm. PB : 14.2g	840 / 860
832	Pendentif sifflet accidenté en or jaune (585 millièmes 14K, AC). Le pied orné d'une plaie ronde en jaspe sanguin. Déformations, pliures et fissures. Hauteur : 31 mm. PB : 2.5g	100 / 120
833	OMÉGA : Petite montre de dame le boîtier en or jaune. Poinçon Helvetia. Cadran argenté taché. Verre biseauté avec fissure. Rayure. Bracelet cuir rapporté. Diamètre : 17 mm. PB : 12.2g. On y joint sa boucle d'origine oméga métal doré.	150 / 200
834	Bracelet souple à maillons entrelacés ovales dont certains ciselés en or jaune. Le fermoir cliquet avec deux hits de sécurité. Poinçons têtes d'aigle et rhinocéros. Quelques déformations. Larg : 15.5 mm. Long : 18.5 cm. PB : 22.3g	1300 / 1400
835	Paire de boucles d'oreilles ouvragées en or jaune, or gris et bicolore (2AC). Chacune ornée d'un rubis ovale facetté et d'un petit diamant. Système Alpa. Hauteur : 14 mm. Larg : 10 mm. PB : 2.8g	150 / 160
836	LIP : Montre de dame, le boîtier en or jaune. Cadran Poinçon tête d'aigle. Le bracelet en cuir noir postérieur. Verre avec éclats et rayé, cadran taché. PB : 13.3g (Remontoir manquant)	160 / 180
837	Montre de dame Art Déco, le boîtier octogonal en or jaune et en or gris. Poinçon tête d'aigle. Bracelet cuir noir rapporté. Cadran taché et verre rayé. Déformations. PB : 8.4g	100 / 120
838	Lot de bijoux en or jaune et or gris (4 AC) : 4 alliances avec gravures intérieures avec noms et dates dont 1872 et 1935. Une chaîne maillons rectangulaires (Oxydations et déformations). Un poinçon tête d'aigle. Long : 44.8 cm. PB : 15.5g	600 / 650
839	Bracelet identité enfant ou bébé en or jaune. Non gravé. La plaque rectangulaire et la maille à motifs ouvragés. Anneau ressort or mixte. Poinçons têtes d'aigle. Long : 12.8cm. PB : 1.6g	100 / 110
840	Montre de col et contre boîtier en or jaune. Le dos monogrammé rehaussé de diamants de taille rose. Déformations. Poinçons têtes de cheval. PB : 16.4g. Le verre manquant.	300 / 350
841	Montre de col et contre boîtier en or jaune. Poinçons têtes de cheval. Remontoir en métal. PB : 17.8g	300 / 350
842	Bague marquise rectangulaire et galbée en or jaune (585 millièmes/ 14K: AC). Le centre orné d'une perle ou demi-perle blanche et grise. L'entourage sertie de diamants de taille rose. Une Pierre d'imitation taille rose. Traces de colle. Dim : 23 x 10.5mm. TDD : 59. PB : 4g. Une perle et un diamant manquants	200 / 250
843	Grand pendentif médaillon souvenir ouvrant, orné d'un décor en galerie ouvragée. Le tout rehaussé de 9 perles de cultures blanches en or jaune. Des pierres incolores taille rose. Hauteur avec bélière. Poinçons têtes d'aigle. Resuivre la fermeture arrière. Rayures. Déformations. Hauteur avec bélière : 55 mm. Larg : 37 mm. PB (pas de verre): 12g	680 / 720
844	Grand pendentif camée coquillage à profil d'une femme dans un monture ouvragée et festonnée en or jaune. Poinçons têtes d'aigle. Petit manque arrière coquillage. Déformations. Hauteur avec bélière : 59 mm. Larg : 38 mm. PB : 9.6g	300 / 400
845	Pendentif médaillon en or jaune sertie de perles de cultures blanches et de pierres d'imitation rouges. Finition satinée. Poinçon tête d'aigle. Une perle avec fissure et manque. Hauteur avec bélière : 54 mm. Larg : 27 mm. PB : 8.6g	380 / 400
846	Pendentif médaillon en or jaune sertie de perles de cultures blanches et d'agates teintées vertes. Finition satinée. Poinçon tête d'aigle. Une perle avec manque. Hauteur avec bélière : 47 mm. Larg : 30 mm. PB : 7.9g	380 / 400

847	Pendentif médaillon ouvrant en or jaune, la sertissure feuillagée en argent. Le centre orné peut-être d'un grenat orangé "spessartite" dans un décor rehaussé de diamants de taille rose sur une plaque noire (onyx ou imitation). Poinçons tête aigle et mixte. Oxydations. Hauteur avec bélière : 57 mm. Larg : 34 mm. PB (pas de verre): 15.5g	600 / 700
848	Pendentif camée coquillage à profil de femme dans un entourage ouvragé en or jaune. Poinçons têtes d'aigle. Déformations. Rayures. Hauteur avec bélière : 50 mm. Larg : 32 mm. PB : 10.2g	300 / 400
849	Lot de pièces en argent : 5 pièces de 10 F Hercule (dont une montée avec bélière), 1 pièce 20 f Turin et 1 pièce 5 F Semeuse 1964	60 / 80
850	Lot comprenant : Bague en or jaune (poinçon tête d'aigle) sertie de pierre blanche et petites perles fantaisies et une croix en or jaune sertie de petites perles bleues. Poids brut total : 3.8 g	150 / 200
851	Montre de col en or jaune (Poinçon tête de cheval). Cadran émaillé. Contre cuvette en cuivre, bélière en métal (vitre cassée). Poids brut : 24.2 g. On joint une clé en métal doré.	250 / 300
852	Lot de pièces et billets ordinaires, tous pays.	30 / 60

CONDITIONS DE VENTE

1- GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-Preneur. Les attributions faites dans le catalogue de la vente ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif. L'état des cadres n'est pas garanti, les restaurations d'usage et rentoilage sont considérées comme mesures conservatoires n'entraînant pas de dépréciation. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et inscrites sur le procès-verbal.

2- ORDRES D'ACHAT ET ENCHERES PAR TELEPHONE

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir un formulaire d'ordre d'achat accompagné de la copie recto-verso d'une pièce d'identité. Le commissaire-preneur agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots en ne dépassant pas, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur. Les ordres d'achat et les demandes d'enchères téléphoniques doivent nous parvenir au plus tard la veille de la vente à 18h. Il s'agit d'un service gratuit et d'une facilité pour les clients. Le commissaire-preneur ne peut être tenu responsable d'avoir manqué d'exécuter un ordre ou une demande d'enchères téléphoniques par erreur ou toute autre cause.

Nous ne prenons pas d'enchères téléphoniques pour les ventes courantes.

3- ENCHERES

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse ainsi qu'un chèque de garantie. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjudgé », le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir de nouveau.

4- DONNEES

Dans le cadre de nos activités de ventes aux enchères, notre maison de ventes est amenée à collecter des données à caractère personnel. Ces données font l'objet d'un traitement informatique et pourront être utilisées par notre OVV afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment, des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

Conformément à l'article 2bis de l'arrêté du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce d'ivoire d'éléphant et de corne de rhinocéros, notre maison de vente effectuera pour le compte de(s) adjudicataire(s) la déclaration d'achat auprès du CITES.

Nos clients disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à notre maison de ventes.

5- FRAIS DE VENTE

18 % TTC en sus de l'enchère

14.28 % TTC pour les ventes judiciaires (lots précédés d'un astérisque)

6- PAIEMENT

Le paiement est comptant et doit s'effectuer au moyen de :

- Carte bancaire à l'étude

- Virement bancaire (IBAN sur bordereau d'achat) Eventuels frais additionnels à la charge de l'adjudicataire.

Le paiement doit être réalisé au seul nom de l'adjudicataire. Aucun paiement ne peut être réalisé pour un tiers et aucune modification de l'identité de l'adjudicataire ne peut intervenir postérieurement à la vente aux enchères publiques. Aucun fractionnement du paiement n'est accepté.

7- DÉFAUT DE PAIEMENT

À défaut de paiement l'objet pourra être remis en vente selon la procédure sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité. L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-Preneurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Fressinet 75016 Paris.

8- RETRAIT DES ACHATS

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais. Dès le prononcé de l'adjudication les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Le magasinage ne saurait engager la responsabilité de l'opérateur de vente à quelque titre que ce soit. À partir d'un délai de quinze jours, il sera perçu cinq euros de frais de gardiennage par jour et par objet.

9- EXPÉDITION

Pour toute demande d'expédition, veuillez contacter la société Mail Boxes Etc., prestataire professionnel qui se charge de l'emballage et de l'envoi de vos achats. Tél. : 04.91.37.01.37 ou par mail mbe2568sdv@mbeFrance.fr.

10- FICHER DES RESTRICTIONS D'ACCES AUX VENTES AUX ENCHERES

L'Hôtel des Ventes d'Avignon est abonné au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Preneurs Multimédia (CPM), société anonyme à

directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de l'Hôtel des Ventes d'Avignon ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par l'Hôtel des Ventes d'Avignon.

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par l'Hôtel des Ventes d'Avignon est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »)), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

(3) Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, L'Hôtel des Ventes d'Avignon pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

(4) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS. L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(5) Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et l'Hôtel des Ventes d'Avignon ont tous deux la qualité de responsable de traitement.

CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

L'Hôtel des Ventes d'Avignon, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(6) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par l'Hôtel des Ventes d'Avignon : par écrit auprès de l'Hôtel des Ventes d'Avignon, 4 rue Mère Térésa, 84000 Avignon,

- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction.fr

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation.

L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur www.temis.auction.

(7) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer l'Hôtel des Ventes d'Avignon de tout changement concernant ses coordonnées de contact

PATRICK ARMENGAU - COMMISSAIRE-PRISEUR

Expert Près la Cour d'Appel

Courtine - 4 rue Mère Térésa - 84000 Avignon - Tél 04 90 86 35 35

site web : www.avignon-encheres.com e-mail : contact@avignon-encheres.com

SARL HÔTEL DES VENTES D'AVIGNON / SOCIÉTÉ DE VENTES VOLONTAIRES

CERTIFICATION ISO 9001 / AGRÉMENT 2002-166