



HÔTEL
DES VENTES
D'AVIGNON

VENTE DE BIJOUX ET OR

MERCREDI 10 SEPTEMBRE 2025 A 9H30

LISTE SUSCEPTIBLE D'ÊTRE MODIFIÉE JUSQU'AU MOMENT DE LA VENTE

800	Boucle d'oreille en argent, or gris et jaune (AC) sertie d'un diamant de taille rose pesant environ 0.60 carat sur technique à paillons. Partie noircie. Egrisures PB : 2.4g	300 / 400
801	Bague ancienne en argent et or jaune (AC) ornée d'une pierre d'imitation verte dans un entourage de pierres d'imitation incolores. Oxydations, rayures, partie noircie et égrisures. TDD: 49. PB : 3g	200 / 300
802	Broche feuillages finition amatie en or jaune, la tige en or gris. Poinçons têtes d'aigle. Long : 54mm. PB : 9.7g	300 / 400
803	Bracelet souple en maille américaine et dite « pointe de diamants » en or jaune. Poinçons charançons. Déformations. Larg : 18 cm. PB : 27g	1200 / 1300
804	Bracelet souple maille demi bombée en or jaune. Poinçon tête de rhinocéros. Quelques petites déformations. Larg : 17 mm. Long : 19.3 cm. PB : 39.5g	1700 / 1800
805	BOUSQUET MONTEPELLIER. Petite montre gousset et contre boîtier en or jaune. Cadran émail blanc, chiffres romains. Dos centré d'un cartouche dans un décor émail noir (des manques). Poinçons têtes de cheval. Oxydations, déformations et soudures. PB : 27.8g On y joint deux clefs en métal.	350 / 400
806	Montre gousset et contre boîtier en or jaune. Cadran émail blanc, chiffres romains. Déformations. Dos à cartouche. Poinçons têtes de cheval. Bélière avec manques. PB : 54.3g On y joint une clef en métal.	500 / 600
807	Bague chevalière ovale monogrammée « MBD » dans un entourage perlé en or jaune. L'anneau à décor de godrons. Poinçon tête d'aigle. Larg: 14 mm. TDD: 53/53.5. PB : 5.8g	200 / 250
808	Lot de bijoux avec usures en or jaune (1 AC) : une paire de boucles brisures et deux bagues anciennes serties pour une d'une lame de diamant et pour l'autre de plaques d'imitations noires. Poinçons têtes d'aigle. PB : 7.9g	300 / 350
809	Bague marguerite en or gris centrée de diamants dont de taille 8/8 en serti étoilé alterné de bandes rayonnantes. Poinçon tête d'aigle. Egrisures. TDD: 54. PB : 5.9g	300 / 400
810	Deux colliers de perles de cultures, les fermoirs en or jaune.	100 / 200
811	Lot en or jaune comprenant : Un sautoir, une giletère avec clé de montre, une croix (choc) et deux morceaux filigranés. PB total : 50.3 g.	2000 / 2500
812	Lot de bijoux en or jaune comprenant : une paire de dormeuses avec lames de diamants (début XX°), une paire de dormeuses avec pierres blanches d'imitation (début XX°), une paire de petites créoles (poinçons tête d'aigle) et une épingle à cravate ornée d'une petite perle de culture. PB total : 8.6g.	150 / 200
813	Deux montres de dames boitiers en or jaune (tête d'aigle), l'une de marque LIP avec bracelet et l'autre de marque REGULA avec bracelet.	100 / 200
813 B	Collier en or maille américaine. Poinçon tête d'aigle. Poids : 28.80 gr.	1600 / 1600
814	Bague ornée d'une pièce or de 10 Francs Napoléon III tête non laurée. Poinçon tête d'aigle. TDD: 53.5. PB : 7.5g	250 / 300
814 B	Chaîne de sautoir en or. Poinçon tête d'aigle. Poids: 18.60 gr	800 / 900
815	Bague chevalière monogrammée « HP » sur un décor de bandes horizontales en or jaune. Poinçon tête d'aigle. Rayures. Larg : 19 mm. TDD: 61.5. PB : 19.7g	900 / 950
816	Bague alliance trois couleurs d'or (AC). Date gravée à l'intérieur. TDD: 48.5. PB : 4.1g	200 / 220
817	Bracelet jonc fil rond en or jaune. Poinçon tête d'aigle. Larg : 3 mm. Larg intérieure : 60 mm. PB : 19g	900 / 940
818	Bracelet jonc fil rond en or jaune. Poinçon tête d'aigle. Larg : 3 mm. Larg intérieure : 58 mm. PB : 18.2g	900 / 940
819	Bracelet maille gourmette décor striée en or jaune. Poinçons têtes d'aigle et rhinocéros. Larg : 9 mm. Long : 18.5 cm. PB : 49.7g	2400 / 2450
820	Collier maillons ronds alternés d'ovales double en or jaune. Fermoir mousqueton. Poinçons têtes d'aigle. Long : 51 cm. PB : 15.8g	780 / 800

821	Pendentif orné d'une pièce or de 100 Francs de Napoléon III, tête non laurée 1856, l'entourage en galerie ouvragée en or jaune. Poinçon tête d'aigle. Diamètre : 44.5 mm. PB : 38.3g	2000 / 2100
822	Médaille ornée d'une vierge à profil en or jaune dans un entourage en galerie ouvragée. Dos non gravé. Graveur E. Dropsy. Poinçon tête d'aigle. Oxydations. Diamètre : 33 mm. PB : 6.8g	320 / 360
823	Pendentif orné d'une pièce or de 10 Francs Napoléon III de 1856 dans un entourage ajouré. Poinçon tête d'aigle. Oxydations. Déformations. Diamètre : 33 mm. PB : 5.8g	280 / 300
824	Chaîne maille vénitienne en or jaune (750 millièmes). Poinçon tête d'aigle. Long : 42 cm. PB : 6.7g	320 / 340
825	Pendentif broche ronde à décor de feuillage et de godrons en or jaune sertie de demi-perles de cultures blanches dans un entourage en galerie ouvragé. Poinçons têtes d'aigle. Diamètre : 39 mm. PB : 8.4g.	400 / 450
826	CAPLAIN PARIS. Collier en chute et en maille anglaise finition satinée et polie en or jaune. Le fermoir cliquet rehaussé d'un saphir cabochon. Signé. Poinçon tête d'aigle. Déformations. Anneau de bout manquant de la chaîne de sécurité. Larg : 11 à 6 mm. Long : 46 cm. PB : 45.3g	2200 / 2300
827	CAPLAIN PARIS. Bracelet jonc en maille anglaise et en or jaune (AC) . Un saphir en cabochon. Fermeture et système charnière soudée. Déformations. Larg : 7 mm. PB: 25g	1200 / 1300
828	Médaille ancienne de communion émaillée en bleue et une bordure en émail blanc sur or jaune (AC). Dos non gravé. Bélière avec usure. Diamètre : 20 mm. PB : 2.7g	130 / 140
829	Bracelet ancien orné de maillons à fils entrelacés centrés d'une demi-perle blanches en imitation et d'une pierre rouge d'imitation. Poinçons tête de cheval. Une demi-perle manquante. Déformations et usures. Chaîne de sécurité en métal. PB : 9.6g	480 / 500
830	A. AUGIS. Médaille ange forme cachet en or jaune. Dos gravé. Gravée A. AUGIS Ed. Poinçon tête d'aigle. Diamètre : 9 mm. PB : 3.3g En 1830, Eugène Coquais ouvre sa boutique à Lyon puis sa fille épousera Charles AUGIS (horloger). En 1930 le petit fils Franck AUGIS développera la fabrication des médailles mais aussi des bijoux et notamment il créera la « médaille d'Amour ».	150 / 180
831	Fine chaîne maille forçat marine en or jaune. Poinçon tête d'aigle. Long : 46.2 cm. PB : 4.6g	220 / 240
832	Petite médaille vierge miraculeuse en or rose. Poinçon tête de cheval. Anneaux avec usures. Trace de soudure étain. PB: 0.6g	30 / 40
833	Broche /pendentif « belle époque » en or jaune et or gris à décor de volutes et de 3 trèfles à trois feuilles serties de lame de diamants et de petite perles blanches dont une en pampille. Poinçon tête d'aigle. Soudures étain. Un diamant manquant. Petite déformation. Dim : 33.5 x 33 mm. PB : 4.4g	200 / 250
834	Collier maille filigranée en or jaune. Poinçons têtes cheval et rhinocéros. Long : 48.5 cm. PB : 10.9g	500 / 520
835	Bracelet avec déformations identité « Isabelle » en or jaune. Poinçon tête d'aigle. Déformations. Anneau ressort en métal accidenté. PB : 1.8g	80 / 100
836	Médaille ancienne de forme ogive à profil de vierge au voile sur un lit de roses en or jaune. Dos non gravé. Poinçon tête d'aigle. Petite déformation. Larg: 14.5 mm. Hauteur : 33 mm. PB : 1.3g	40 / 60
836 B	Lot de bijoux en or jaune comprenant : 4 alliances dont une cassée, une gourmette d'enfant, 1 pendant d'oreille et une petite breloque en forme de cloche. Poids : 14.9g. on y joint une paire de bouche d'oreille en métal.	700 / 750
837	Élément type pendentif en or jaune (AC), serti d'une plaque de cornaline. On joint trois alliances en or (1AC et 1 cassée) PB total : 16.2 g.	200 / 300
838	Lot de bijoux en or jaune comprenant : un collier (AC) et un bracelet filigrané, une chaîne fine, une alliance 3 anneaux (AC) et une paire de puces d'oreille "lune". PB total : 28,4 g.	1200 / 1500
838 B	Bague en or jaune ornée d'une pièce de 20 Francs or Napoléon III tête nue. Poids : 12,3g	400 / 500
838 C	Lot de bijoux en or jaune à restaurer comprenant : 3 pendants d'oreille dépareillés, une gourmette, une broche et un bracelet (cassé). Poids : 10,4g	500 / 600
838 D	Deux bracelets souples en or jaune maille américaine (un avec nombreux chocs, a restaurer). Poids : 34,7g	1500 / 1800
838 E	Collier négligé en or jaune et or gris orné de pierres brillantes et une petite bague en or jaune ornée d'un petit brillant. Poids total : 7,8g	380 / 400
839	Lot de pièces en argent comprenant : 4 pièces 50 Francs " Hercule ", 11 pièces 10 Francs " Hercule ", 5 pièces 20 Francs Turin, 7 pièces 10 Francs Turin (années 30) et 3 pièces de 5 francs semeuse (années 60). Poids total : 597.7g.	200 / 300

840	Vingt-trois pièces 20 dollars en or Modèle Saint Gaudens: 1908 (5) , 1909,1915,1922,1923 (2) 1924 (9) 1926 (1) 1927 (3). Poids : 767g.	53000 / 54000
841	Vingt et une pièces de 20 dollars en or : 1851 (1) 1856 (1) 1870 (1) 1873 (1) 1874 (1) 1876 (1) 1880 (1) 1881 (1) 1887 (1) 1891 (1) 1894 (3) 1895 (1) 1897 (1) 1899 (1) 1902 (1) 1904 (4). Poids : 700g.	48000 / 49000
842	Deux pièces de 50 FF or Napoléon Années 1856 et 1862. Poids : 32g.	2000 / 2300
843	Une pièce de 100 FF en or Napoléon 1855. Poids : 32g.	2000 / 2300
844	Une pièce de 40 liras Italie 1814. Poids : 13g.	900 / 950
845	Dix pièces de 20 FF or. Poids : 64 g.	4500 / 4700
846	Quatre pièces de 10 FF or. Poids : 13g.	900 / 920
847	Cinq pièces en or de 20 F RF et 2 pièces en or de 10 F Napoléon III. Poids : 39g.	2800 / 2900
848	Une pièce en or Néerlandaise de 10 Gulden. Poids : 6g.	300 / 350
849	Une pièce en or de 2.5 dollars. Poids : 5g.	250 / 350
850	Une pièce en or Louis XVIII 1820. Poids : 6g.	500 / 550
851	Lot de pièces en argent comprenant : 6 pièces de 50 F Hercule, 7 pièces de 10 F Hercule, 21 pièces de 5F Napoléon III / Louis Philippe et Léopold II, 5 x 20 F Turin, 7 x 10 F Turin et 11 x 5 F Semeuse. Poids total : 1130 g. On joint deux petits albums de vieux billets.	120 / 150
852	2 pièces en or de 20 FF RF. Poids : 14g.	800 / 1000

CONDITIONS DE VENTE

1- GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-Preneur. Les attributions faites dans le catalogue de la vente ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif. L'état des cadres n'est pas garanti, les restaurations d'usage et rentoilage sont considérées comme mesures conservatoires n'entraînant pas de dépréciation. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et inscrites sur le procès-verbal.

2- ORDRES D'ACHAT ET ENCHERES PAR TELEPHONE

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir un formulaire d'ordre d'achat accompagné de la copie recto-verso d'une pièce d'identité. Le commissaire-preneur agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots en ne dépassant pas, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur. Les ordres d'achat et les demandes d'enchères téléphoniques doivent nous parvenir au plus tard la veille de la vente à 18h. Il s'agit d'un service gratuit et d'une facilité pour les clients. Le commissaire-preneur ne peut être tenu responsable d'avoir manqué d'exécuter un ordre ou une demande d'enchères téléphoniques par erreur ou toute autre cause. Nous ne prenons pas d'enchères téléphoniques pour les ventes courantes.

3- ENCHERES

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse ainsi qu'un chèque de garantie. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjudgé », le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir de nouveau.

4- DONNEES

Dans le cadre de nos activités de ventes aux enchères, notre maison de ventes est amenée à collecter des données à caractère personnel. Ces données font l'objet d'un traitement informatique et pourront être utilisées par notre OVV afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment, des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

Conformément à l'article 2bis de l'arrêté du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce d'ivoire d'éléphant et de corne de rhinocéros, notre maison de vente effectuera pour le compte de(s) adjudicataire(s) la déclaration d'achat auprès du CITES.

Nos clients disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à notre maison de ventes.

5- FRAIS DE VENTE

18 % TTC en sus de l'enchère

14.28 % TTC pour les ventes judiciaires (lots précédés d'un astérisque)

6- PAIEMENT

Le paiement est comptant et doit s'effectuer au moyen de :

- Carte bancaire à l'étude
- Virement bancaire (IBAN sur demande)

7- DÉFAUT DE PAIEMENT

À défaut de paiement l'objet pourra être remis en vente selon la procédure sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité. L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-Preneurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Syvev 15 rue Fressinet 75016 Paris.

8- RETRAIT DES ACHATS

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais. Dès le prononcé de l'adjudication les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Le magasinage ne saurait engager la responsabilité de l'opérateur de vente à quelque titre que ce soit. À partir d'un délai de quinze jours, il sera perçu cinq euros de frais de gardiennage par jour et par objet.

9- EXPÉDITION

Pour toute demande d'expédition, veuillez contacter la société Mail Boxes Etc., prestataire professionnel qui se charge de l'emballage et de l'envoi de vos achats. Tél. : 04.91.37.01.37 ou par mail mbe2568sdv@mbeFrance.fr.

10- FICHER DES RESTRICTIONS D'ACCES AUX VENTES AUX ENCHERES

L'Hôtel des Ventes d'Avignon est abonné au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directeur, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de l'Hôtel des Ventes d'Avignon ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par l'Hôtel des Ventes d'Avignon.

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par l'Hôtel des Ventes d'Avignon est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »)), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs »

(3) Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, L'Hôtel des Ventes d'Avignon pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

(4) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS. L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(5) Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et l'Hôtel des Ventes d'Avignon ont tous deux la qualité de responsable de traitement.

CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

L'Hôtel des Ventes d'Avignon, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(6) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par l'Hôtel des Ventes d'Avignon : par écrit auprès de l'Hôtel des Ventes d'Avignon, 2 rue Mère Térésa, 84000 Avignon,
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction.fr

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation.

L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur www.temis.auction.fr

(7) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer l'Hôtel des Ventes d'Avignon de tout changement concernant ses coordonnées de contact

PATRICK ARMENGAU - COMMISSAIRE-PRISEUR

Expert Près la Cour d'Appel

Courtine - 4 rue Mère Térésa - 84000 Avignon - Tél 04 90 86 35 35

site web : www.avignon-encheres.com e-mail : contact@avignon-encheres.com

SARL HÔTEL DES VENTES D'AVIGNON / SOCIÉTÉ DE VENTES VOLONTAIRES
CERTIFICATION ISO 9001 / AGRÉMENT 2002-166