



HOTEL DES VENTES D'AVIGNON

Lot	CATALOGUE VENTE ARMES & MILITARIA DU JEUDI 10 OCTOBRE 2019 A 14H SUSCEPTIBLE D'ÊTRE MODIFIÉ JUSQU'AU MOMENT DE LA VENTE	Estimation en €	
1	Fusil à percussion, platine signée B. Chassaing à Saint Etienne. XIXe siècle. Avec baïonnette.	80	120
2	Fusil à silex, platine signée Manufacture Royale à Saint Etienne. Début XIXe siècle.	80	120
3	Fusil à silex, platine signée Manufacture Impériale à Saint Etienne. Début XIXe siècle.	80	120
4	Fusil à silex à double canon juxtaposé. XVIIIe siècle	100	150
5	Fusil à percussion début XIXe siècle, platine signée Manufacture Royale de Saint Etienne.	80	120
6	Fusil à silex, platine signée Manufacture Impériale de Saint Etienne.	80	120
7	Fusil à silex à double canon juxtaposé, crosse en noyer sculpté d'une tête de hure, platine signée signée Saint Etienne. XVIIIe siècle. (incomplet)	50	80
8	Fusil à percussion, crosse en noyer. XIXe siècle. (incomplet)	50	80
9	Fusil à percussion (manques). Platine gravée Saint Etienne. Epoque XIXe siècle.	50	60
10	Fusil à percussion à double canon juxtaposé, platine signée Labourier à Carpentras. XIXe siècle.	80	100
11	Carabine, crosse en noyer (abîmée).	20	30
12	Fusil à percussion à double canon juxtaposé. XIXe siècle.	80	100
13	Fusil à percussion, platine gravée Manufacture Royale de Charleville. XIXe siècle.(crosse marquée Tulle-Châtellerauld)	100	150
14	Fusil à silex, platine marquée Gaudin. XVIIIe siècle.	150	200
15	Carabine crosse en noyer	50	80
16	Fusil à percussion à double canon juxtaposé (rouillé), signé Bernard	60	80
17	Fusil à percussion à double canon juxtaposé (rouillé), marqué demi-bloc Bayard. Pour "poudres vives".	80	100
18	Fusil à percussion (mauvais état).	30	40
19	Fusil à percussion (mauvais état).	30	40
20	Fusil à percussion à double canon juxtaposé (rouillé), crosse incrustée de filets de métal (mauvais état, accidenté)	30	50
21	Fusil à percussion XIXe siècle	40	80
22	Fusil marqué Saint Etienne modèle 1866 (rouillé)	50	100
23	Fusil platine marquée Manufacture Impériale de Turin (très mauvais état, incomplet).	15	20
24	Fusil marqué Saint Etienne modèle 1866.	50	80
25	Fusil à silex, platine marquée Bonnard à Uzès, garde départementale du Gard. XVIIIe siècle.	100	150
26	Sabre d'adjudant d'infanterie modèle 1855. Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton. Fourreau en tôle de fer. A.B.E. Fin du XIXe siècle. Expert : Jean-Claude Dey	150	200
27	Sabre marque Chassepot à Châtellerauld poignée en corne filigrané (à restaurer). XIXe siècle.	80	100
28	Sabre Manufacture d'armes de Châtellerauld modèle 1822, poignée en cuir filigrané à trois branches. XIXe siècle.	100	150
29	Sabre poignée en cuir filigrané à trois branches, garde en laiton. XIXe siècle.	80	100
30	Sabre Manufacture d'armes de Châtellerauld modèle 1822 (sans fourreau)	30	60
31	Sabre Manufacture de Châtellerauld manche en cuir filigrané à une branche. XIXe siècle.	80	100
32	Sabre d'officier de marine. Poignée en corne. Monture en laiton, garde à l'ancre encablée et couronnée. lame cintrée. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton (manque une). A.B.E. Epoque Second Empire-Fourreau IIIe République Expert : Jean-Claude Dey	200	300
33	Deux épées de fleuret en mauvais état	20	30
34	Sabre ordinaire poignée en laiton (sans fourreau)	15	20
35	Sabre poignée en cuir filigrané à une branche (restauré, sans fourreau)	20	30
36	Sabre, lame marquée Vive le Roi de Sardaigne. (mauvais état)	30	40
37	Epée avec une poignée en métal filigrané à une branche. XIXe siècle.	40	60
38	Sabre d'abordage. XIXe siècle.	50	80
39	Deux glaives avec fourreau de Klingenthal.	80	100

40	Trois glaives dont un avec fourreau. XIXe siècle.	60	80
41	Lot de six sabres briquet avec fourreau.	300	350
42	Lot de quatre sabres briquet sans fourreau	120	160
43	Lot de quatre sabres briquet sans fourreau	120	160
44	Canne pistolet marquée Pomedenne (rouillée)	80	100
45	Lot de quinze baïonnettes (en l'état)	50	100
46	Hache marquée Saint Agnan 1867	20	30
47	Deux épées ordinaires (mauvais état)	20	30
48	Deux dagues dont une dans un fourreau	20	40
49	Pistolet à percussion, crosse marquée Manufacture Impériale de Saint Etienne, platine marquée à Charleville. Début XIXe siècle.	80	120
50	Pistolet à percussion, platine marquée à Charleville. XIXe siècle.	50	80
51	Pistolet à silex, crosse en noyer marquée 1786 AY. XVIIIe siècle.	150	200
52	Pistolet à percussion, platine marquée à Saint Etienne. XIXe siècle.	80	100
53	Pistolet d'arçon à silex modèle An XIII. Platine marquée (en grande partie effacée). Garnitures en laiton. Crosse en noyer. A.B.E. Expert : Jean-Claude Dey	400	600
54	Pistolet à percussion à double canon octogonal (piqué). XIXe siècle.	80	100
55	Révolver Manufacture d'armes de Saint Etienne. Crosse en bois quadrillé, dans son étui.	100	150
56	Petit pistolet à silex. XVIIIe siècle.	40	60
57	Pistolet à coffre à silex, deux coups. Canons ronds. Coffre gravé avec sélecteur. Crosse en noyer quadrillé à joues plates. A.B.E. Vers 1800. Expert : Jean-Claude Dey	250	300
58	Tableau composé de boutons militaires.	100	150
59	Lot de dix sacoches à munitions en cuir.	40	50
60	Deux aigles de drapeau de parement en laiton estampé. A.B.E. Epoque Présidence - Second Empire. Expert : Jean-Claude Dey	250	300
61	Brassard de postillon de la Poste aux chevaux de la SORGUES n°2. En drap bleu bordé d'un galon argent et de drap écarlate en dents de loups. Orné d'une plaque en cuivre argenté à l'Aigle de la Poste aux chevaux de SORGUES n°2. Fabrication d'AMELING. Bouton de fermeture de brassard marqué " POSTE AUX CHEVAUX " dans une couronne de lauriers. Encadré sous verre. A.B.E. (Petits manques au drap) Utilisé sous le Second Empire. Expert : Jean-Claude Dey	600	800
62	Petit canon décoratif en fer.	50	80
63	Deux manches de porte-drapeau en laiton.	30	40
64	Lot comprenant des bérets, des épaulettes, une fouragère et ceintures.	100	120
65	Lot comprenant de l'outillage et des insignes en laiton.	60	80
66	Quatre bérets.	20	30
67	Casque de sapeur en laiton, marqué Pompiers de Brioude.	20	40
68	Casque en fer (rouillé) deux H croisés	10	20
69	Casque de sapeur en laiton (incomplet, mauvais état)	10	20
70	Casque de sapeur en laiton (manques)	20	30
71	Casque de soldat en fer.	15	20
72	Casque de soldat en fer.	20	30
73	Casque de sapeur en laiton La Tour du Pin.	20	30
74	Casque de sapeur en laiton.	30	50
75	Casque de soldat de la première guerre mondiale.	15	20
76	Casque de sapeur en laiton	30	40
77	Casque de sapeur en fer et laiton avec chenille en crin (mauvais état).	50	60
78	Casque de sapeur en laiton avec chenille en crin.	50	60
79	Casque de sapeur en laiton avec chenille en crin.	50	60
80	Casque de soldat allemand	5	10
81	Képi en tissu rouge et noir	5	10
82	Képi de gendarme en velours	5	10
83	Bicorne de maréchaussée en feutre noir (mauvais état)	50	60
84	Couvre-chef début XIXe en cuir et carton	20	30
85	Quatre casques coloniaux	20	40
86	Lot de huit cadres contenant des diplômes et médailles.	50	80
87	Plaque dans le goût des fusils d'honneur du Consulat. En métal gravé " Le 1er Consul au Cen Ferry Sergent au 51e Ref d'infie de ligne à la batle de Hohenlinden il s'empara aidé de cinq de ses camarades de 4 pièces de canon " . Présenté dans un cadre sous fond de drap rouge. B.E. XXe siècle. Expert : Jean-Claude Dey	200	300
88	Lot de casques de sapeur en mauvais état.	50	60
89	Deux carquois en cuir.	50	60
90	Quatre livres sur les armes à feu françaises 1717-1836 et 1833-1918.	10	20

91	Revolver Bulldog, six coups, calibre 6mm Velodog. Détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer. A.B.E. (barillet à débloquent, petite restauration à envisager) Vers 1880/1900.	80	120
92	Sabre de cavalerie légère modèle An XI. Poignée (postérieure) recouverte de basane, à deux olives en laiton. Monture en laiton poinçonnée " FR ", garde à trois branches et deux oreillons en baguette. Lame à dos plat et pans creux poinçonné en suite. Fourreau lourd en tôle de fer à deux anneaux. A.B.E. (Petites piqûres). Fabrication italienne d'époque Premier Empire	600	800
93	Sabre ottoman Shasmshir. Poignée à plaquettes de corne, et œillet. Monture recouverte d'argent, garde à deux quillons droits boulés et deux oreillons. Lame courbe à dos plat, damas. Fourreau recouvert de chagrin, à couture métallique, à deux grandes garnitures et deux bracelets en argent poinçonné et décoré de feuillages. A.B.E. (Poignée à refixer). Milieu du XIXe siècle	2000	2500
94	Grand poignard cérémoniel africain. Monture en bronze décoré de vaguelettes. Pommeau en croissant orné sur le dessus de deux hommes tenant une tête d'animal. Lame droite forgée. Fourreau à deux renforts latéraux verticaux, en bronze décoré en suite. B.E. XX° siècle	400	600
95	Plaque de bonnet à poil d'officier des grenadiers de la Garde royale italienne. Galvanoplastie dorée. B.E. Reproduction au modèle du Premier Empire de la fin du XIX° siècle	300	400
96	Epée d'officier de la garde royale du type de celles des Pairs de France. Fusée à plaquettes d'ivoire (postérieures). Monture en laiton ciselé, garde une branche à décor de feuillages, clavier aux grandes armes de France surmontant des cornes d'abondance. Quillon en animal fantastique. Lame triangulaire gravée, dorée et bleuie au tiers (usures). Fourreau en cuir (postérieur) à deux garnitures en laiton. A.B.E. Epoque Restauration.	500	600
97	Dague de vénerie. Poignée recouverte de cuir avec filigrane d'argent. Monture en argent, garde à deux quillons droits inversés aux extrémités. Lame à méplat médian. Fourreau recouvert de cuir brun à trois garnitures en argent décoré au trait et deux anneaux. B.E. Vers 1760-1780	600	800
98	P.A VAN GERDINGE : Officier du 4e Hussard - 1807. Sujet en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	100	150
99	P.A VAN GERDINGE : Sapeur d'infanterie de ligne 1er Empire 1806-1810 et Artilleur à pied de la garde canonnière de 1ere classe 1810-1811. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 29 cm.	200	300
100	P.A VAN GERDINGE : 6e Régiment de Hussard, Brigadier 1807 et Sergent de voltigeur 1810. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
101	P.A VAN GERDINGE : Mamelouk de la garde-capitaine 1813 et Sous-officier porte Toug 1809. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
102	P.A VAN GERDINGE : Sous-officier des chasseurs à cheval 1813 et Grenadier à pied de la garde tambour 1808. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
103	P.A VAN GERDINGE : Rohan cavalerie 1740 et Régiment des dromadaires 1799-1802. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 24 cm.	200	300
104	P.A VAN GERDINGE : Chevaux légers-lanciers de la garde 1811 et Chevaux légers-polonais de la garde 1810. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
105	P.A VAN GERDINGE : 1er Régiment des Hussards Brigadier 1807 et Trompette des chasseurs à cheval 1813. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
106	P.A VAN GERDINGE : Maréchal Murat commandant des cavaleries 1807 et Tambour major du 3e de la ligne 1er Empire. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
107	P.A VAN GERDINGE : Régiment des Hussards Brigadier 1809 et Flanqueur grenadier Caporal 1811. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
108	P.A VAN GERDINGE : Orléans Dragons 1725-1735 et Garde du corps 1715-1750. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
109	P.A VAN GERDINGE : Dragon de la garde 1808-1814 et 7e Régiment de cuirassiers trompette 1807-1808. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
110	P.A VAN GERDINGE : Régiment des carabiniers 1812 et 6e Régiment de dragons trompette 1807-1809. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
111	P.A VAN GERDINGE : Garde Impériale officier Tartares Lithuaniens 1813-1815 et Bataillon voltigeur de Neufchâtel 1807. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
112	P.A VAN GERDINGE : Matelot de la flotte impériale 1804 et Officier de Hussards Louis XV. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
113	P.A VAN GERDINGE : Hussard volontaire de Bonaparte 1800-1801. Sujet en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	100	150
114	P.A VAN GERDINGE : Baron Larrey chirurgien de la Grande Armée 1815 et Maréchal Bessières 1805. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
115	P.A VAN GERDINGE : 43e Régiment d'infanterie porte-aigle 1809. Sujet en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	100	150
116	P.A VAN GERDINGE : L'Empereur Napoléon 1er à cheval 1805. Sujet en porcelaine émaillée. Dim.: 33x25x9.5 cm.	100	150
117	P.A VAN GERDINGE : Grenadier à cheval de la garde trompette 1809 et Trompette des gendarmes 1740. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300
118	P.A VAN GERDINGE : Marin de la garde 1806-1815, 11e Régiment des cuirassiers 1810 et Grenadier à pieds de la garde 1808. Sujets en porcelaine émaillée. Hauteur : 25 cm.	200	300

119	Mortier-Pierrier système Vallière ordonnance royale du 7 octobre 1732.	80	120
120	P.A VAN GERDINGE : Canon de campagne de 12, système Gribeauval 1765-1827. Echelle 117/1000e. Tiré par un attelage de six chevaux en porcelaine émaillée.	500	600
121	Soldats en plat d'étain : scène de bataille France contre Autriche. Dans un emboîtement vitré.	100	150
122	CBG France : Collection de soldats de plomb : hussards, grenadiers, cavaliers, canons...	200	300
123	CBG France : Belle collection de soldats de plomb : soldats de l'Empire. Environ 60 pièces.	300	400
124	Trois modèles réduits de canons d'artillerie sur affût en bronze et laiton dont un d'après un modèle polonais du XVIIe siècle orné d'une plaque en cuivre repoussé aux armes d'Auguste II de Pologne. Dim. du plus grand : 8x29 cm.	150	200
125	Ensemble de trois chevaux en cuir.	60	80
126	Canne de tambour-major. Fût en bois et pommeau en laiton (petits chocs). Longueur : 122 cm.	100	150
127	Victorien BASTET (1852-1905) : Deux soldats en terre cuite. Signés et datés 1883. Hauteur : 30 cm. (deux accidents et restaurations)	100	150
128	Deux décorations : - Croix de chevalier de l'Ordre de Saint Louis, d'époque Restauration. En or et émail (éclats) 40 mm. Poids brut : 12 g. T.T.B. -Miniature d'officier de la Légion d'honneur d'époque Second Empire. En or et émail. Manque l'anneau. 23 mm. Poids brut : 1,6 g. T.T.B. Expert : Jean-Claude Dey.	400	600
129	Décorations militaires dont légion d'honneur dans un encadrement ovale.	60	80
130	Ceinturon pour officier de chasseur à pieds. Modèle 1840/45.	80	100
131	Giberne du Corps de Santé modèle 1841.	80	100
132	Trois hausses-cols : officier infanterie 1830, officier de la Garde Nationale 1848, officier infanterie 1848.	90	120
133	Plaque de Shako pour l'infanterie de ligne modèle 1825.	30	40
134	Plaque de bonnet de grenadier modèle 1831.	60	80
135	Shako d'officier d'infanterie modèle 1840-1843 (état de conservation moyen).	100	150
136	Pique drapeau d'étendard de cavalerie. Epoque Restauration.	150	200
137	Hache de sapeur époque Empire.	200	300
138	Sabre de bord dit d'abordage, modèle 1833.	100	150
139	Deux sabres glaives (un modèle 1831 et un modèle réduction garde nationale sans fourreau).	60	80
140	Sabre briquet modèle An IX, état très moyen.	80	120
141	Deux sabres briquets modèles An XI et 1816.	80	120
142	Epée unie des officiers de la ligne modèle 1816, pommeau à branche simple, lame à pan creux avec petite gravure de trophées et fleurons de Solingen. Fourreau de cuir.	80	100
143	Sabre d'officier d'infanterie de la garde nationale modèle 1821. Poignée recouverte de galuchat, avec filigrane. Lame cintrée à dos plat, gravée, dorée et bleuie au tiers. Fourreau en cuir à garniture en laiton. A.B.E. Expert : Jean-Claude Dey.	400	600
144	Poignard, poignée en métal doré, garde à décor de têtes de bélier. Long.: 38 cm.	40	50
145	Sabre Second Empire, garde en bronze, poignée en corne.		
146	Pistolet crosse en noyer, XVIIIe siècle (accidents et manques) ; et petit pistolet à double canon.	50	60
147	Baïonnette GRAS modèle 1874. Expert : Jean-Claude Dey.	40	60
148	Fusil Einfield Martini. Boîte de culasse datée 1909. E.M. Expert : Jean-Claude Dey.	200	300
149	Fusil de chasse à silex transformé un coup, vers 1780. Garnitures en fer. Fût court. Expert : Jean-Claude Dey.	150	200
150	Fusil de chasse à silex un coup, vers 1750. (crosse restaurée) Expert : Jean-Claude Dey.	300	400
151	Fusil d'infanterie à silex, vers 1730-1750. (Manque l'embouchoir, crosse accidentée) Expert : Jean-Claude Dey.	400	600
152	Petit pistolet à silex, crosse en noyer. Platine gravée PARIS. XVIIIe siècle. Long.: 20 cm. Etat moyen.	300	400
153	Paire d'éperons en acier.	60	80
154	Ensemble d'éperons Amérique Latine.	100	200

CONDITIONS DE VENTE

1- GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-Priseur. Les attributions faites dans le catalogue de la vente ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif. L'état des cadres n'est pas garanti, les restaurations d'usage et rentoilage sont considérées comme mesures conservatoires n'entraînant pas de dépréciation. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et inscrites sur le procès-verbal.

2- ORDRES D'ACHAT ET ENCHERES PAR TELEPHONE

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir un formulaire d'ordre d'achat accompagné de la copie recto-verso d'une pièce d'identité. Le commissaire-priseur agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots en ne dépassant pas, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur. Les ordres d'achat et les demandes d'enchères téléphoniques doivent nous parvenir au plus tard la veille de la vente à 18h. Il s'agit d'un service gratuit et d'une facilité pour les clients. Le commissaire-priseur ne peut être tenu responsable d'avoir manqué d'exécuter un ordre ou une demande d'enchères téléphoniques par erreur ou toute autre cause. Pour éviter les erreurs et les abus, aucune demande d'enchères téléphoniques ne sera acceptée pour les lots dont l'estimation minimum est inférieure à 300 euros.

3- ENCHERES

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse ainsi qu'un chèque de garantie. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjudgé », le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir de nouveau.

4- DONNEES

Dans le cadre de nos activités de ventes aux enchères, notre maison de ventes est amenée à collecter des données à caractère personnel. Ces données font l'objet d'un traitement informatique et pourront être utilisées par notre OVV afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment, des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

Conformément à l'article 2bis de l'arrêté du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce d'ivoire d'éléphant et de corne de rhinocéros, notre maison de vente effectuera pour le compte de(s) adjudicataire(s) la déclaration d'achat auprès du CITES.

Nos clients disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à notre maison de ventes.

5- FRAIS DE VENTE

21.60 % TTC en sus de l'enchère

14.40 % TTC pour les ventes judiciaires (lots précédés d'une astérisque)

6- PAIEMENT

Le paiement est comptant et doit s'effectuer au moyen de :

- Carte bancaire à l'étude

- Virement bancaire (IBAN sur demande)

- Espèces : Jusqu'à 1000€ maximum

Jusqu'à 15 000 € lorsque l'acheteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal en France et n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle

7- DÉFAUT DE PAIEMENT

À défaut de paiement l'objet pourra être remis en vente selon la procédure sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité. L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-Priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Fressinet 75016 Paris.

8- RETRAIT DES ACHATS

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais. Dès le prononcé de l'adjudication les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Le magasinage ne saurait engager la responsabilité de l'opérateur de vente à quelque titre que ce soit. À partir d'un délai de quinze jours, il sera perçu cinq euros de frais de gardiennage par jour et par objet.

9- EXPÉDITION

Pour toute demande d'expédition, veuillez contacter la société Mail Boxes Etc., prestataire professionnel qui se charge de l'emballage et de l'envoi de vos achats. Tél. : 04.91.37.01.37 ou par mail mbe2568@mbefrance.fr.