



HOTEL DES VENTES D'AVIGNON

CATALOGUE VENTE DE BIJOUX DU MERCREDI 9 DECEMBRE 2015 À 9H30

SUSCEPTIBLE D'ÊTRE MODIFIÉ JUSQU'AU MOMENT DE LA VENTE

Lot		Estimation
801	Broche-barrette en or jaune, ornée d'une plaque rectangulaire d'onyx, sertie de trois améthystes. Fin XIXe début XXe siècle. Dim.: 5x0.8 cm. Poids brut: 7g50.	150/200
802	CHRISTOFLE : Paire de boutons de manchettes en argent et vermeil à décor de nœud. Poids: 16g80.	40/60
803	Délicat collier ras de cou en or gris orné en serti-clos perlé de petits diamants de taille brillant en son centre formant fleurons. Long.: 41 cm. Poids brut: 14g90.	1500/1600
804	Jaquet DROZ: Montre pour homme en or jaune. Boitier rond, cadran or. Bracelet cuir. Mouvement mécanique. Signée et numérotée: 1765. Diam.: 34 mm. Poids brut: 23g40. Dans son écrin. Très bon état.	200/300
805	Bague en or 14 Kt ornée d'une ligne de cinq diamants de taille brillant dans un entourage d'émeraudes; et un pendentif en or 14 Kt serti d'émeraudes et diamants formant grappe (bélière absente, à restaurer). Tour de doigt: 53. Hauteur pendentif: 3 cm. Poids brut total: 12g40.	350/400
806	Deux médailles, l'une deux ors représentant la lettre G, la seconde ovale, ornée d'une nacre centrée d'une micro-mosaïque. Poids brut: 3g40.	40/60
807	Epingle de cravate en or jaune, à décor de serre de rapace ornée d'un diamant de taille brillant de 0.20 carat environ. Début XXe siècle. Poids brut: 2g40.	80/120
808	Montre de col en or jaune satiné à remontoir. Cadran émail blanc, chiffres arabes. Le dos à décor ciselé de feuillage stylisé et serti de petits diamants taillés en rose. Mouvement à cylindre. Epoque Art Nouveau. Diam.: 30 mm. Poids brut: 18g70. Dans son écrin. Cuvette or.	100/120
809	Emeraude taillée à pans coupés de 4.77 carats (10.10x9.37x5.8 mm).	600/700
810	Emeraude sur papier rectangulaire taillée à pans coupés et pesant 5.14 carats. Dim.: 11.5x9.2x7.2 mm.	1000/1200
811	Chaîne en argent maille anglaise avec un pendentif perle grise de culture de Tahiti (diam.: 11.2 mm).	50/80
812	Lot de divers fantaisie: collier d'améthystes, trois alliances fantaisie, médailles plaquées or, broche feuille et chaîne et pendentif éléphant en métal argenté et pierres, paire de boutons de manchettes, briquet Dupont.	50/60
813	Bague deux ors ornée d'un rubis et d'un saphir de taille ovale. Tour de doigt: 74. Poids brut: 4g80.	80/120
814	Bague en or gris à chaton octogonal ornée en son centre d'un diamant de taille brillant entourage serti-clos de diamants de taille 8/8. Vers 1920. Tour de doigt: 69. Poids brut: 3g30.	80/120
815	OMEGA : Montre-bracelet de dame en or jaune. Boitier rond, cadran doré, bracelet maille tissée, mouvement à quartz (pile à remplacer). Diam.: 22 cm. Poids brut: 55g20.	800/1000

816	Lot or composé d'une chaîne, de deux médailles religieuses et de quatre alliances. Poids total: 16g30.	280/320
817	Bague en or gris ornée d'un saphir dans un entourage de douze diamants de taille brillant. Tour de doigt: 62. Poids brut: 5g90.	150/250
818	Bracelet articulé en or jaune maille chaîne de vélo. Long.: 21.5 cm. Poids: 37g20.	670/730
819	Bracelet gourmette en or jaune, plaque gravée Yves. Long.: 20.5 cm. Poids: 43g50.	770/820
820	Lot composé d'une bague "Toi et Moi" sertie de deux diamants taillés en rose, d'une broche-barrette deux ors ornée d'un diamant taillé en rose et d'un pendentif dent de requin monture or. Tour de doigt: 72. Poids brut: 10g30.	150/200
821	Broche or à décor de fleurs de fuschias orné de deux perles de culture. Hauteur: 5 cm. Poids brut: 7g70.	110/140
822	Bracelet souple en or jaune 14 Kt alterné de perles de culture. Long.: 21 cm. Poids brut: 9g60.	50/80
823	Bracelet souple en or jaune alterné de pierres dures. Long.: 21 cm. Poids brut: 10g80.	60/100
824	PRIORITA : Montre-bracelet pour homme en or jaune. Boitier rond, cadran blanc, bracelet articulé, boucle gravée "YB". Mouvement automatique. Poids brut: 78g. (état de marche)	1200/1300
825	Clip d'oreille en or, avec saphirs et diamants (pierre centrale manquante). Poids brut: 4g50.	90/120
826	Une demi-alliance or et diamants, deux pendentifs or et petits diamants, une bague mouvementée (un manque). Tour de doigt: 51 et 48. Poids brut: 4g70.	100/150
827	Une demi-alliance carrée en or gris sertie de diamants, et un petit solitaire. Tour de doigt: 50 et 51. Poids brut: 3g90.	100/150
828	Lot de trois bagues avec pierres d'imitation. Poids brut: 6g40.	90/110
829	Une chaîne or et bagues or mauvais état ornées de pierres diverses et un lot de petit bris. Poids brut total: 33g30.	450/500
830	Bague demi-jonc en or jaune, ornée de cinq diamants de taille brillant. Tour de doigt: 54. Poids brut: 4g90.	100/140
831	Chaîne or maille forçat et pendentifs ornés de pierres d'imitation. Poids brut: 11g50.	180/220
832	Deux bagues anciennes, l'une de type Toi et Moi, la seconde ornée de demi-perles et rubis. Tour de doigt: 58 et 48. Poids brut: 4g20.	80/120
833	Lot important de divers bijoux or divers état et bris: chaînes, pendentifs, alliances... Poids: 156g.	2800/3000
834	Bague chevalière or ornée d'une pièce Napoléon 10 Francs. Tour de doigt: 58. Poids: 15g50.	300/320
835	Bracelet souple en or. Long.: 19.5 cm. Poids: 14g70.	250/300
836	Bracelet souple deux ors, maille fantaisie, fermoir orné de deux saphirs cabochons. Long.: 20 cm. Poids brut: 25g50.	450/500
837	Bague or bombée ornée d'un motif marguerite serti de pierres blanches d'imitation. Tour de doigt: 60. Poids brut: 7g30.	120/140
838	Médaille ovale ouvrant ciselé orné de trois demi-perles de culture. Poids brut: 8g20.	140/160
839	Bracelet ovale ouvrant en or. Long.: 17 cm. Poids: 44g40.	850/900
840	Chaîne or ornée d'un pendentif "Christ" serti de trois petits diamants. Poids brut: 4g80.	100/120
841	Une chaîne, une croix, une bague chevalière et une paire de boutons de manchettes or. Poids: 24g80.	430/480
842	ZENITH : Montre-bracelet pour homme en or jaune, boitier rond, bracelet articulé, mouvement mécanique. Poids brut: 64g70.	1100/1200
843	ELVIA : Montre-bracelet de dame en or. Boitier rond, bracelet maille tissée. Mouvement mécanique. Poids brut: 21g10.	300/400

844	Bague or ornée en serti-clos d'une citrine ovale. Tour de doigt: 56. Poids brut: 9g.	150/200
845	Bague or ornée d'un quartz fumé de taille ovale. Tour de doigt: 56. Poids brut: 10g60.	150/200
846	Bague or ornée d'une citrine taillée à pans coupés. Poids brut: 6g.	100/150
847	Bracelet souple en or maille américaine. Long.: 19 cm. Poids: 34g90.	650/750
848	Montre de col en or, à remontoir. Cuvette or (aiguille cassées). Poids brut: 23g40.	120/150
849	Montre de col en or ciselé, cuvette or. Poids brut: 14g70.	120/130
850	Lot de trois pièces ou médailles commémoratives en or, dans leur écrin (deux sous scellés). Poids d'une pièce: 6g50.	450/500
851	Lot de deux décorations miniature: médaille de la Légion d'Honneur en or jaune émaillé, les extrémités de la croix ainsi que la bélière ornées d'un petit diamant en serti-clos et médaille de la légion d'Honneur en argent émaillé. Les deux avec leur ruban et rosette. Diam.: 16 et 12 mm. Poids brut médaille or: 4g20. (médaille argent à refixer au niveau de la bélière)	80/120
852	Bague de type "Toi et Moi" en or et argent ornée de diamants taillés en rose. Epoque XIXe siècle. Tour de doigt: 53. Poids brut: 4g.	100/150
853	Un collier et un bracelet en or, belle maille filigranée (ancien sautoir coupé). Long.: 58 et 19 cm. Poids: 23g.	430/500
854	Montre de col à clé, en or. Cuvette or. Mécanisme détaché. Poids brut boîtier: 8g10.	120/180
855	Montre de col à remontoir en or jaune (cuvette métal) et un lot de petits bris (2g). Poids brut total: 17g10.	120/180
856	Bracelet en or gris maille tissée, orné en son centre d'un cabochon de corail dans un entourage de perles de culture. Poids brut: 45g80.	800/1000
857	Une pièce en or 20 Dollars	800/900
858	Une pièce en or 20 Dollars	800/900
859	Une pièce en or 20 Dollars	800/900
860	Dix souverains en or	1500/1600
861	Dix souverains en or	1500/1600
862	Quatre souverains en or	600/650
863	Dix pièces en or 20 Francs Suisse	1500/1600
864	Dix pièces en or 20 Francs Suisse	1500/1600
865	Dix pièces en or 20 Francs Suisse	1500/1600
866	Dix pièces en or 20 Francs Suisse	1500/1600
867	Dix pièces en or 20 Francs Suisse	1500/1600
868	Dix pièces de 20 Francs en or (9 pièces République Française + 1 pièce Louis XVIII)	1500/1600
869	Dix pièces en or 20 Francs Napoléon III	1500/1600
870	Sept pièces en or (4 pièces 20 Francs Suisse + 1 pièce 20 Francs Belge + 1 souverain + 1 20 Francs étranger)	1000/1100
871	Dix pièces en or 20 Francs Suisse	1500/1600
872	Dix pièces en or 20 Francs République Française Marianne	1500/1600
873	Dix pièces en or 20 Francs République Française Marianne	1500/1600
874	Dix pièces en or 20 Francs République Française Marianne	1500/1600
875	Dix pièces en or 20 Francs République Française Marianne	1500/1600
876	Dix pièces en or 20 Francs République Française Marianne	1500/1600
877	Onze pièces en or 20 Francs République Française Marianne	1650/1750
878	Seize pièces en or 20 Francs Napoléon III	2400/2550
879	Douze pièces en or 20 Francs République Française Génie	1800/1900
880	Onze pièces en or (2x20 Francs République Française + 6x20 Francs Belge + 1x20 Lire V. Emmanuel + 1x20 Drachmes + 1x20 Dinar)	1650/1750
881	Quatre pièces en or 10 Francs Napoléon III	300/320
882	Une pièce en or 20 Dollars	800/900

883	Dix pièces en or 20 francs République Française Marianne	1500/1600
884	Dix pièces en or 20 Francs République Française Marianne	1500/1600
885	Dix pièces en or 20 Francs Napoléon III	1500/1600
886	Dix pièces en or 20 Francs Napoléon III	1500/1600
887	Dix pièces en or 20 Francs Napoléon III	1500/1600
888	Dix pièces en or 20 Francs République Française au Génie	1500/1600
889	Dix pièces en or 20 Francs République Française au Génie	1500/1600
890	Dix pièces en or 20 Francs Belge Léopold II	1500/1600
891	Dix pièces en or 20 Francs République Française (3 Marianne + 7 Génie)	1500/1600
892	Dix pièces en or 20 Francs (7 Napoléon III + 1 Marianne + 2 Helvétiques)	1500/1600
893	Quatorze pièces en or 20 Francs Belge (2 Léopold II + 2 Léopold I) et 20 Lires (1 Umberto + 6 Vittorio Emmanuel + 3 Sardaigne)	2100/2200
894	Une pièce en or 20 F Louis Philippe. Avec certificat d'authenticité de la Société Française des monnaies	150
895	Une pièce en or 100 F République Française 1935. Avec certificat d'authenticité de la Société Française des Monnaies	150
896	Une pièce en or 40 F Louis Philippe. Avec certificat d'authenticité de la Société Française des Monnaies	300
897	Une pièce en or 40 F Louis XVIII. Avec certificat de la Société Française des Monnaies	300
898	Une pièce en or 40F Charles X. Avec certificat d'authenticité de la Société Française des Monnaies	300
899	Une pièce en or 20F Napoléon III. Avec certificat d'authenticité de la Société Française des Monnaies	150
900	Une pièce en or 20 F Marianne République Française. Avec certificat de la Société Française des Monnaies	150
901	Une pièce en or 10 F Napoléon III. Avec certificat de la Société Française des Monnaies	70
902	Lot de 4 pièces en or bas titre (585ème). Poids total net : 9.6 g	50
903	Une pièce en or 1000 € République Française. Poids : 17 g. Editée par la Monnaie de Paris	250
904	Une pièce en or 200 € Louis XIV. Editée en 2014. Poids : 31 g. Avec certificat de la Monnaie de Paris	450
905	Une pièce en or 250 € République Française. Poids : 3.89 g. Editée par la Monnaie de Paris	60
906	Une pièce en or (920°) Astérix. Editée par la Monnaie de Paris. Poids : 8.45 g. Avec certificat de la Société Française des Monnaies.	100
907	"Calendrier Aztèque". Grande médaille en argent. Poids 1 kg (999/1000). Réédition de la Monnaie de Paris avec certificat.	300
908	Médaille en argent (999/1000) 5 onces "A la Bastille". Poids : 155.5 g. Avec certificat de la Monnaie de Paris	30
909	Coffret en bois contenant un lot de 21 médailles en argent et or. Poids total des 21 médailles : 420 g. Editées par la Société Française des Monnaies, avec certificat	100
910	Coffret en bois contenant un lot de 17 médailles en argent et or. Poids total : 340 g. Editées par la Société Française des Monnaies	80
911	Sous plexiglass : Lot de 7 plaques en argent et or représentant les billets en Euros. Poids total : 248.5 g. Edités par la Société Française des Monnaies.	100

CONDITIONS DE VENTE

1- GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-Preneur. Les attributions faites dans le catalogue de la vente ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif. L'état des cadres n'est pas garanti, les restaurations d'usage et rentoilage sont considérées comme mesures conservatoires n'entraînant pas de dépréciation. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et inscrites sur le procès-verbal.

2- ORDRES D'ACHAT ET ENCHERES PAR TELEPHONE

Nous ne prenons pas d'ordres d'achat ni d'enchères téléphoniques pour cette vente.

3- ENCHERES

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre son nom et adresse ainsi qu'un chèque de garantie. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjudgé », le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir de nouveau.

4- FRAIS DE VENTE

18% TTC en sus de l'enchère

14.40% TTC pour les ventes judiciaires (lots précédés d'une astérisque)

5- PAIEMENT

Le paiement est comptant et doit s'effectuer au moyen de :

- Carte bancaire à l'étude
- Virement bancaire (IBAN sur demande)
- Chèque certifié de banque

6- DÉFAUT DE PAIEMENT

À défaut de paiement l'objet pourra être remis en vente selon la procédure sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité.

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-Preneurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Fressinet 75016 Paris.

7- RETRAIT DES ACHATS

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais. Dès le prononcé de l'adjudication les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Le magasinage ne saurait engager la responsabilité de l'opérateur de vente à quelque titre que ce soit. À partir d'un délai de quinze jours, il sera perçu cinq euros de frais de gardiennage par jour et par objet.

8- EXPÉDITION

Aucune expédition possible pour cette vente.